Kenpo Kai competition Rule 拳法会試合審判規定

Time(Jikan)

Main game : 2 minutes

Extended (Encyo): 1 minute(stop, separate time does not



Sign

• Syobu Ari (Itsupon): Knock downlose consciousness.

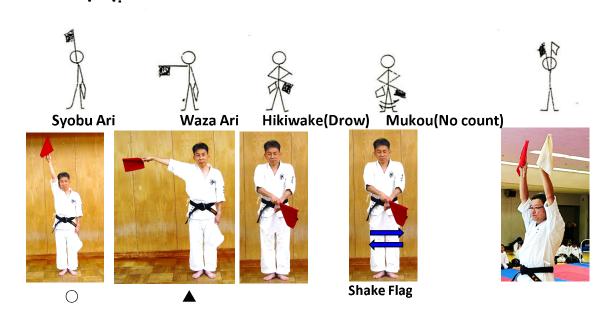
Includes moment. 1.0pon (O)

Wazaari:Damage effective technique (KIAI loud voice+good

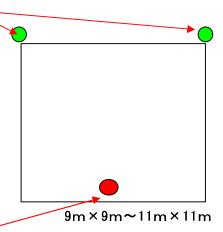
technique) 0.5pon (▲)

 $\blacktriangle + \blacktriangle = \bigcirc$ Syobu Ari

Hantei (judgement) : The three referees judge the







主審(Syushin)

The Judge Budo makes much of 気 = ki. Do not judge Budo to be effective in speed and the thing which strongly made a hit. This is sports martial arts.

掴み注意(Sine of Tsukami)



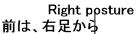
Sine of Jyougai



Shinpan 'foot not open.

Kiotsuke

Outside 場外 (Jyougai)



後ろは、左足から

back left leg

Front right leg



Time: Two(2) minutes. Extension: One(1) minute

Catching hold of and pulling down of less than 3 seconds are OK's. Shinpan sentence to player(sensyu) within three seconds "Yame" or " Wakare". Shinpan sentence player to "Cyui" if I follow more than

three seconds.



Budo武道



技ありWazaari

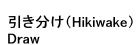


勝負あり Syobuari



「止め」又は、「分れ」

[Yame]or [Wakare]





「注意」Cyui Caution

When I was not able to look, let a flag intersect.



無効「Muko」 有効技でない

When do not recognize it as the effective skill, I wave a flag in right and left.





Jyougai (Outside)



Tsukami(catch)



Jyoudan kougeki Can grab it within 3 seconds. The refereeunch to the head & face declares a stop when the player grabs.

Sign when grabbing is over 3 seconds.







Referee "Rei".

Fukushin Syushin Fukushin



Aka Ichi,Ni, Syobu Ari

Aka Ichi,Ni, Syobu Ari

Aka Ichi,Ni,San, Syobu Ari



Hikiwake Ichi, Ni, San, Hikiwake

Aka Ichi, Shiro Ichi, Hikiwake

Chyui OKai Ichi or Ni



Waza Ari The two referees were invisible. Jyodan Kogeki

Discussions. Call fukushin.

Shinpan(審判) Point



Shinpan Fall down(Tento)









Throwing with hands is a foul! (Cyui) Leg sweeping without using hands is OK.

Grabbing for more than 3 seconds is a foul.

Cyui!



中段蹴りのポイント

Cyudan Point



Women: When not wearing protective gear, punches and kicks deal damage.

中段蹴りのポイント



Men: When there is no protective gear, a punch or kick will result in a knockdown.

正しいタスキの付け方

Tasuki



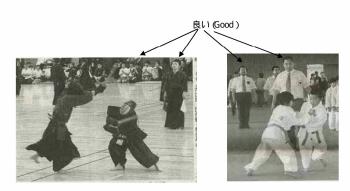








Evaluation of an J udge.The kendo was the best J udge. The sumo and the judo were the second. It was assumed that the J udge of karate was the worst.



武道審判員の評価 剣道の審判員の評価が最も高く相撲、柔道は、二番目であった。 新空手と称するものは、空手道の審判に大き〈差をつけ武道の審判員としては 最悪であった。



悪い服装 (Bad clothes) 武道としての品格を欠く No elegance of Budo



自然体でない悪い審判 (Not Nature Judge)

規

第1条 試 合

- 試合場は(区画線を含み縦横とも9m~11m)の広 1 さとする。
- 試合場の外側に1.5m以上の余地を有すること。
- 各線は、幅5cm~10cmとする。

第2条 試合時間

試合時間は、2分間とし延長1分とする。(試合時間 The width of the line is 5cm to 10cm. 1 は、実質時間とする)

第3条 突蹴りの部位

- 1. (首から上部で目の攻撃を除く)
- 2. (肩の線より腰まで)
- 3. (腰より下で金的を除く)

第4条 有効な突蹴り

中段・下段:有効な突蹴りとは、試合指定箇所への適確な突蹴りを いう。また、5秒以上のダウンをとったときを一本勝 とし、5秒以内を技ありとする。技あり2回で1本勝 とする。なお、次の場合も有効と認める。

- スリップ、足払い(つかまない)により倒れた者に直 ちに加えた打突職(上段5ポイント、中段1ポイン ト、下段1ポイント、主審は主導権を取る)
- 場外に出ると同時に行なわれた突蹴り。

3 試合終了の合図と同時に行なわれた突蹴り。 上段蹴り:的確に蹴ったものを「技あり」とし、ダメージがある蹴りを「1本」とする。



- 相手または、審判員の人格を無視するような言動をす ること。(注意)
- 故意による蹴り以外の上段攻撃(あてた場合)は、-本負け、故意でないときは注意(不明な場合は、3審 制により協議判定する。)
- 相手を摑んだ足がらみ、投げ、摑み。(注意)3秒以内の摑み崩しは、可。
- 不法な押し出し、突出し。(注意)
- 手による上段攻撃、金的攻撃、背後よりの攻撃。(注 意)
- ダウンしている者への攻撃、審判の指示に従わないと きの攻撃。(1本負け)
- 審判指示以外のタイム(休憩)トータル20秒で技あ り、また、投げー5ポイント、場外-2ポイント。
- その他試合の公正を害すると思われる行為。

1

第6条 罰

第5条1項の反則を犯したものを負とし、相手に勝を 与え、反則者に退場を命ずる。

· Syobu Ari (Itsupon): Knock downlose consciousness. Includes

1.0pon

(O)

1.5m over

9m~11m

· Wazaari:Damage effective technique (KIAI loud voice+good technique) 0.5pon (\blacktriangle)

▲∔▲=○

Syobu Ari

momént.

Hantei (judgement) : The three referees judge the superiority.

Penalties

- Insulting competitors or referees.
- Intentionally throwing strikes outside of designated areas.
- Grabbing, throwing, or leg locking for more than three seconds
- High hand attacks, groin attacks, and attacks from behind.
- Attacking an opponent who is knocked down
- .- Behavior that lacks fairness in the match.





Neck is Jyodan

この場合退場させられた者の既得権は認めない。

2 第5条2項より第5条8項までの反則を犯した場合は 、1回ごとに通告し、2回犯したときは、相手に「技 あり」を与える。

ただし、双方共に「技あり」を取り、しかも2回目の 反則を双方同時に犯した場合は、反則として数えない。

第5条2項より第5条8項までの罰則事項は、1試合 を通じて(延長を含む)適用する。 2.Anyone who commits a foul twice will be declared "Waza ari."

Penalties will be applied, including extensions.

第7条 試合中負傷又は、事故を生じた場合・

- 1 試合者は、事故のため試合を継続することが不可能となった場合は「タイム」を要請することができる。
- 2 試合者が軽微で試合に堪えられるに拘らず試合の継続を拒み、又は、試合の中止を申し出たものは、負とする。
- 3 負傷による試合の継続ができない場合、その原因が一方の故意および過失による場合は、その原因を起こしたものを負とし、その原因が明瞭でないときは、試合不可能者を負とする。
- 4 負傷以外の事故によって試合を継続することができないもの、または試合の中止を申し出たものは、負とする。
- 5 第7条2項、3項、4項による勝者に対しては、「1 本」を与え、有効とする。 1. If a contestant is una

1. If a contestant is unable to continue the match, May call "time" to the referee.

2.-5A contestant who is unable to continue will lose the match.

第8条 意義の申し立て

- 1 審判員の判定に対しては、意義の申し立てを認めない。
- 2 本規則の実施に関して疑義のある場合には、次の個人 の試合が始まる前までにただちに責任者を通じて審判 長(審判主任)に対して意義の申し立てができる。
 - 1. Protests will not be accepted.

2. If there is merit to the protest, it must be reported to the referee before the start of the next match.

第9条 競技役員

- 1 審判長は、試合規則が厳守されているか、否かを常に 注意し、試合中に生じた本規則に成文化されていない すべての問題を処理する。また、異義の申立に対して 採決する。
- 2 審判委員長、審判主任は、審判長を補佐指導し、当該 試合場における試合場の責任を負うものとする。
- 3 審判員は、主審1名、副審2名とし、有効な突蹴り、 および反則の判定について何れも同一権限を有し、そ の判定にあたる。(主審が気付かない反則、有効技あ り、1本勝は主審に告げ判定をあおぐ、又、主審は主 導権、副審はポイントにより判定する) 主審は、関係役員との連絡をもとに試合の進行をはか り、勝敗の宣告をする。
 - 3. The refereeing staff will consist of one chief referee and two assistant referees.

Kenpo Kai Referee's Guide 拳法会試合審判の手引き





全日本拳法会本部

「紅白の旗」

"Red and white flag."
A symbol of peace and happiness.
In Japanese Budo(武道), the
Samurai are of two bloodlines,
Heishi (平氏=red) and Genji (源氏=white), and one cannot become
the head of the Samurai unless one
of these bloodlines. Also, when the
two join hands, peace comes.

All Japan Kenpo Kai Headquarters 全日本拳法会本部